

"PerCorso di Fumetto"

Laboratorio di fumetto AVIS Forlì - Fumettoteca Nazionale Alessandro Callegati 'Calle'

DOCENTE - DAVIDE REVIATI

Davide Reviati, nato a Ravenna nel 1966, di famiglia parmense trasferitasi a Ravenna per l'assunzione del padre nel petrolchimico ANIC, è fumettista e illustratore. Dopo gli studi poco proficui all'ITI di Ravenna, sezione elettrotecnica, frequenta l'Accademia di Belle Arti e il CFP Albe Steiner. Lì incontra i compagni con cui fonderà il gruppo **Vaca** (*Vari cervelli associati*) nel 1989. Inizia pubblicando disegni e fumetti sulla rivista "**Vaca Fujeton**". Escono i primi libri illustrati: **L'Hospitale de' pazzi incurabili** (Essegi, 1990) di **Thomaso Garzoni** e **Bestiario dell'impiegato** (Vaca, 2001) di **Gianni Zauli**.

Dal 1997 collabora con la rivista "**Blue**" diretta da **Francesco Coniglio**. Segue l'uscita dei libri a fumetti **Drug Lion - i sogni e le stelle** (*Mare Nero*, 2002) e **A - Un'avventura di Drug Lion** (*CfAPaz*, 2003). Per tre lungometraggi prodotti dal gruppo Vaca, diretti da **Luisa Pretolani e Massimiliano Valli**, partecipa alla sceneggiatura, realizza storyboard e crea una breve animazione. Dipinge gli infanti del lavoro teatrale **Bambini - azione di teatro** pittura e luce, partecipando con **Elena Bucci, Claudio Ballestracci** e l'associazione *Rrose Sélavy* all'elaborazione dello spettacolo, che debutta al 33° festival Santarcangelo dei Teatri nel 2003.

Nel 2009 esce per *Coconino Press* **Morti di sonno**, tradotto poi in Francia, Spagna e Corea; premiato in Italia col *Micheluzzi e il Romics*, in Belgio e in Francia con il *Prix Diagonale e il Prix dBD*. Nello stesso anno pubblica **Dimenticare Tiananmen** (*Becco Giallo Editore*), dedicato alla memoria dei caduti nella strage di Pechino nel 1989. Illustra il manuale del calcio (*Fandango*, 2012) di **Agostino Di Bartolomei**. Nel 2016 esce **Sputa tre volte** (*Coconino Press*) tradotto in Francia e negli USA; premi: "*Lo Straniero*", *Boscarato*, *Micheluzzi*. Riceve la Nomination al premio per il miglior libro a fumetti al Festival internazionale di Angoulême 2018.

Per *Else Edizioni* orecchio acerbo crea i disegni di **Chickamauga** (2019), ispirati al racconto di **Ambrose Bierce**, sulla celebre battaglia della guerra di Secessione americana.

Nel 2021 escono **La filosofia del coccodè** (*Else*), una raccolta di disegni 'filosofici' a tema, e **Ho remato per un lord** (*Coconino Press e Else*), un testo di **Stig Dagerman** raccontato per immagini.

Collabora con giornali e riviste e partecipa a mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Vive al Villaggio ANIC, a Ravenna.

COORDINAZIONE PROGETTO LABORATORIO DI FUMETTO

Referente: **Gianluca Umiliacchi** Cell. 3393085390 (orario 10/18) Fumettoteca Nazionale Alessandro Callegati 'Calle'
Sede Legale/Operativa Via Curiel, 51 - 47121 Forlì fumettoteca@fanzineitaliane.it www.fanzineitaliane.it/fumettoteca/